

最優秀賞

越中風の盆

栃木県下野市

齋藤昌枝

越中風盆

齋藤昌枝

千燈萬炬照紅粧
舞袖翩翩意氣揚
古調管弦將盡夜
吟蛩切切送新涼

千灯万炬 紅粧を照らし

舞袖翩翩として意氣揚がる

古調の管弦將に尽きんとする夜

吟蛩切切 新涼を送る

優秀賞

郷村の秋社

福岡県遠賀郡

矢鳴 豊子

郷村秋社

矢鳴 豊子

祭幟翻風村社頭
高天一碧笛聲流
神輿共進稚兒列
滿目金波豐稻秋

祭幟 風に翻る 村社の頭

高天一碧 笛声流る

神輿と共に進む 稚児の列

満目の金波 豊稻の秋

優秀賞

倭武多

倭武多

浦上佳奈

燈籠百尺畫豪雄
壯士挽車廻市中
吳蜀君王臨魏武
焰光赫赫燎長空

燈籠百尺 豪雄を画き

壮士車を挽きて 市中を廻る

呉蜀の君王 魏武に臨み

焰光 赫々 長空を燎く

入選

獺祭

獺祭

林孝子

熊本県熊本市

林孝子

獨對詩箋興有餘
案頭索句閱羣書
縱橫亂帙疊重卷
笑擬江邊獺祭魚

独り詩箋に對へば興余り有り

案頭句を索めて群書を閱す

縦横の乱帙 疊重の卷

笑つて擬す 江邊獺魚を祭るに

入選

多久聖廟釋菜

多久聖廟釋菜

東京都渋谷区

岡田 讓

朱殿深沈碧樹鮮
迎神簫鼓透青天
儼然如在孔夫子
正氣稜稜聖像邊

朱殿 深沈として 碧樹鮮やかに

迎神の簫鼓 青天に透る

儼然 在すが如し 孔夫子

正氣稜稜たり 聖像の邊

入選

山寺孟蘭盆

山寺孟蘭盆

神奈川県横浜市

金澤 武司郎

松柏蕭然月色清
村民舞踊樂浮生
三更院落人歸後
時聽山中佛法聲

松柏蕭然として 月色清し

村民舞い踊り 浮生を楽しむ

三更の院落 人歸るの後

時に聴く 山中仏法の声

奨励賞

札幌雪祭りを懷顧す

懷顧札幌雪祭

佐賀県神埼郡

吉田 雅孝

大達雪像美無窮
遊客驚呼讚鬼工
屹屹誰知寒苦業
幽玄如画是人功

大達の雪像 美なること窮まり無し

遊客驚呼して 鬼工を讚ふ

屹々 誰か知る 寒苦の業

幽玄画の如くも 是れ人功

令和7年度

第28回

全国ふるさと 漢詩コンテスト

「儒学と文化の里づくり」

令和7年

11月29日(土)

表彰式・無料公開講演会 14:00～

会場 東原庫舎講堂 佐賀県多久市多久町1843-3

演題 漢字の性質—漢字を使う意味—

講師 宇野 茂彦氏 公益財団法人斯文会 理事長

石碑披露 16:15～

聖廟周辺

審査員
大木 康氏 東京大学名誉教授
鷺野 正明氏 国士舘大学名誉教授

子曰く
のたまわ

朋有り
ともあ

遠方より来る
えん ぼう きた

亦楽しからずや



令和6年度最優秀受賞作品

主催 多久市 / 多久市教育委員会 / 公益財団法人孔子の里